

Kulturelle Bildung in schulischen Kontexten

Was macht Schule zu einem Ort der Kultur? In diesem Modul werden Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen und die Rahmenbedingungen von Schule analysiert. Ausgehend von der Reflexion eigener Erfahrung als Künstler:in in Schule sowie biografischer Schulerfahrung geht es auch um die Rolle der Kunstschaffenden als externe Projektmitarbeiter:in und die Frage, inwieweit die besondere Praxis innerhalb von Kunstprojekten Schule in ihren Veränderungsprozessen unterstützen können. Antworten auf die Frage, auf welche Weise Kooperationen unter den systemischen Bedingungen von Schule gelingen können, stehen im Fokus dieses Moduls.

Vertiefende Materialien: Kooperation, Finanzierung, Projektentwicklung, Ästhetische Forschung

BKJ (Hrsg.), 2012: Ohne Moos nix los, https://www.bkj.de/fileadmin/BKJ/10_Publikationen/BKJ-Publikationen/Arbeitshilfen/Arbeitshilfe_BKJ_Finanzierung_Ohne_Moos_nix_los_201306_web.pdf, letzter Abruf: 25.01.2022.

BpB (Bundeszentrale für politische Bildung), 2019: Kulturelle Bildung: Fördermöglichkeiten, <https://www.bpb.de/partner/akquisos/292038/kulturelle-bildung-foerdermoeglichkeiten>, letzter Abruf: 25.01.2022.

Bundesverband Bildende Künstlerinnen und Künstler: WOW–Kunst für Kids. Ein LEITFADEN für Projekte, die von Künstlerinnen und Künstlern mit Kindern und Jugendlichen realisiert werden. https://www.Bbk-bundesverband.de/fileadmin/user_upload/Publikationen/wow/Wow_Leitfaden.pdf, letzter Abruf: 25.01.2022.

Kulturagenten für Kreative Schulen: Schritt für Schritt zum künstlerischen Projekt. Prozessbegleitung bei künstlerischen Projekten in Zusammenarbeit von Schulen und Kulturpartnern. <http://publikation.kulturagenten-programm.de/detailansicht747b.html?document=72&page=materialien.html>, letzter Abruf: 25.01.2022.

Kulturagenten für Kreative Schulen: Guten Tag, wir möchten gerne mit Ihnen zusammenarbeiten! Arbeitshilfe zur Kooperationen zwischen Schulen und Kulturpartnern. <http://publikation.kulturagenten-programm.de/detailansichtbaa7.html?document=67&page=materialien.html>, letzter Abruf: 12.12.2021.



KÜNSTLERISCHE INTERVENTIONEN in der Kulturellen Bildung

Kultur.Forscher!: Erklärfilm Ästhetische Forschung: <https://youtu.be/vYGb87fyX5I> , letzter Abruf: 05.01.2021.

Speck, Karsten und Kathrin Hohmaier, 2016: Checkliste: 10 Punkte zur gelingenden Kooperation. In: Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) e. V. (Hrsg.): Perspektive Künste – Arbeitsfeld Kulturelle Bildung. Texte, Materialien, Methoden für Kulturschaffende. <https://www.bkj.de/publikation/perspektive-kuenste-arbeitsfeld-kulturelle-bildung> , letzter Abruf: 25.01.2022.

<https://kuenstlerische-interventionen.de>

Gefördert durch:

STIFTUNG
MERCATOR

In Zusammenarbeit mit:

Bundesakademie
für Kulturelle Bildung
• Wolfenbüttel

Kontakt Projektbüro:

Pia Wagner
Tel: 05121-883 20109
Mobil: 0175-900 8918
zertifikatskurs@uni-hildesheim.de



Projekträger:

Stiftung Universität Hildesheim
Institut für Kulturpolitik
Universitätsplatz 1
D 31141 Hildesheim

